

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ М. А. БАЛАКИРЕВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

Принято с учетом мнения
Родительского комитета
Протокол № 2 от 08.04.2022

У Т В Е Р Ж Д Е Н О
приказом от 11.04.2022 №33 од

**ПОРЯДОК УЧАСТИЯ
УЧАЩИХСЯ МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева
В КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ**

Рассмотрено на совете Учреждения
№ 2 от 31.03.2022

Протокол

Рассмотрено на совете Учреждения
Протокол № 2 от 31.03.2022

1. Правовая основа Порядка:

- Закон об образовании № 273-ФЗ.
- Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утвержден Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец 27 мая 2015 г. N 3274-П8).
- Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития, утв. постановлением Правительства РФ от 17.11.2015 № 1239.
- Устав МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева.

2. Конкурсное мероприятие (конкурс) – состязательное мероприятие, направленное на решение специальных задач дополнительного художественного образования:

- Выявление учащихся, проявивших выдающиеся способности, их дальнейшая профессиональная ориентация;
- Создание условий для приобретения учащимися опыта публичных выступлений на городских, областных, Всероссийских, Международных концертных площадках;
- Сравнительный анализ уровня профессиональной активности и качества подготовки учащихся по специализациям в различных образовательных учреждениях;
- Решение методических задач, поставленных перед профессиональным сообществом.

3. Конкурсное мероприятие является частью внеурочной деятельности и не может заменять (компенсировать) учебный план Школы. Конкурсные мероприятия не входят в муниципальное задание Учреждения, не финансируются Учредителем.

4. Результативное участие учащегося в конкурсе может засчитываться как успешная промежуточная аттестация в случае, если программа конкурса совпадает с программой промежуточной аттестации.

5. Виды конкурсов:

5.1. Конкурс исполнительского мастерства по специализациям (сольное, коллективное музицирование, хореография, вокал, актерское мастерство и др.).

5.2. Теоретический конкурс (олимпиада, конкурс продуктов интеллектуального труда).

5.3. Конкурс художественных работ.

5.4. Городской академический концерт (смотри качества подготовки учащихся по предпрофессиональным программам).

5.5. Тематический конкурс (конкурс композиции, импровизации, конкурс семейных ансамблей, конкурс отчетных концертов и др.).

6. Порядок направления учащегося на конкурс.

6.1. Участие в конкурсе осуществляется на добровольной основе.

6.2. На конкурсные мероприятия направляются учащиеся, успешно осваивающие дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности, не имеющие академической задолженности по учебному плану, в соответствии с профилем конкурсного мероприятия (специализацией).

6.3. Не допускается перегрузка учащегося участиями в конкурсных мероприятиях. Контроль оптимальности загруженности учащегося в конкурсной деятельности осуществляет учебная часть на основании успешного освоения учащимся учебного плана, удовлетворенности родителей качеством учебного процесса.

6.4. Перечень конкурсов на учебный год формируется в соответствии с рекомендациями представителя Учредителя (министерство культуры РФ, областной и городской методические центры), учитывая областной и городской годовые планы деятельности художественного образования.

6.5. Внутришкольный отборочный этап конкурса проходит в форме академического концерта (школьного конкурса, прослушивания, просмотра работ) учащихся за 2-3 недели до конкурсного мероприятия. Ведется протокол прослушивания (конкурса, просмотра), результаты оформляет заведующий отделом. Протокол хранится в документации отдела.

6.6. К участию в конкурсе допускаются учащиеся (учебный коллектив), исполнившие программу (подготовившие работы) в соответствии критериям:

| Отделение | Критерии |
|------------------|--|
| Муз Музыкальное | <ul style="list-style-type: none"> - соответствие программы требованиям конкурса - грамотное и стабильное исполнение программы, художественная целостность исполнения музыкального произведения - техническая оснащенность учащегося |
| Хореографическое | <ul style="list-style-type: none"> - художественная целостность хореографической композиции - культура и техника исполнения хореографической композиции - качество музыкального материала - эмоциональность, актерская выразительность исполнителей - соответствие хореографической постановки возрасту и технической подготовке исполнителей - единство музыки, хореографии, сценографии. |
| Театральное | <ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность раскрытия темы произведения - раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень - сценичность /пластика, костюм, культура исполнения/ |

| | |
|----------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - художественное оформление спектакля - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |
| Художественное | <ul style="list-style-type: none"> - знание применения законов композиции - объемно-пространственное решение - владение живописной техникой и материалом |

- 6.7. В случае болезни учащегося (при предоставлении подтверждающего документа) в период проведения внутришкольного отборочного этапа конкурса, может быть назначено дополнительное прослушивание.
- 6.8. Сводную заявку на участие в конкурсе учащихся отдела оформляет заведующий отделом на основании представленных преподавателями в цифровом виде данных об учащемся и о конкурсной программе в соответствии с Положением о конкурсе, на который направляется учащийся. Заявка редактируется методистом. Заявка подписывается руководителем Школы.
- 6.9. При необходимости (в случае проведения конкурса в другом городе или при наличии специальных информационных запросов организаторов конкурса) родители дают отдельное согласие о направлении ребенка на конкурс и на обработку его персональных данных.
- 6.10. Оплата за участие в конкурсе производится в случае прохождения учащимся внутришкольного отборочного этапа конкурса.
- 6.11. Оплату участия в конкурсе (организационный взнос) производит направляющая сторона (Школа) за счет средств добровольных пожертвований родителей учащихся при наличии в достаточном объеме внебюджетных средств в соответствии с Планом финансово-хозяйственной деятельности, согласованным с Учредителем, или родители (законные представители) учащегося.
- 6.12. При оплате участия в конкурсе (организационного взноса) Школой договор заключается между юридическими лицами (Школа – Организатор конкурса), при оплате за участие в конкурсе (организационного взноса) за счет средств родителей (законных представителей учащегося) договор заключается между родителями (законными представителями учащегося) и юридическим лицом – Организатором конкурса.
- 7. Сопровождение учащегося к месту проведения конкурса родители (законные представители) осуществляют самостоятельно.**
8. В случае совпадения времени проведения конкурса или акустической репетиции с занятиями в общеобразовательной школе, Школа оформляет на официальном бланке учреждения справку об участии учащегося в конкурсном мероприятии, которая является основанием для освобождения учащегося от уроков на данный период времени.

9. Во время участия в конкурсе родители (законные представители) учащегося обязаны обеспечить академическую (сценическую) форму одежды учащегося, вторую обувь.

10. Порядок размещения результатов конкурса в сети Интернет.

Размещение результатов конкурса в сети Интернет осуществляет организатор конкурса на своем официальном сайте в течение нескольких дней после официального подведения итогов конкурса.

Допускается размещение видеозаписей выступления лауреатов конкурса, которые могут формировать городской фонд оценочных средств.