

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ
МИЛИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА БАЛАКИРЕВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

У Т В Е Р Ж Д Е Н О

приказом от 09.01.2017 № 1

**ПОЛОЖЕНИЕ
О СТРУКТУРЕ, ОФОРМЛЕНИИ, ПОРЯДКЕ
РАЗРАБОТКИ И СОГЛАСОВАНИЯ, СРОКАХ
УТВЕРЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева**

Рассмотрено на Совете Учреждения
Протокол № 9 от 19.12.2016

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано с учетом пункта 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации режима работы общеобразовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Главным государственным санитарным врачом РФ 04.06.2014 №41 (с изменениями и дополнениями), муниципальных правовых актов, Устава, Лицензии на образовательную деятельность, нормативных документов и локальных актов МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева.

1.2. Данное Положение устанавливает порядок деятельности МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева (далее Учреждение) по разработке и утверждению дополнительных общеразвивающих образовательных программ, реализуемых в Учреждении. Положением определяется структура, оформление, порядок разработки и согласования, сроки утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

1.3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа – нормативно-управленческий документ Учреждения, определяющий содержание дополнительного образования детей, разработанный по одной из направленностей дополнительного образования и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, развития детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом.

1.4. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы разрабатываются преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной деятельности и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного, театрального и хореографического искусств. При разработке программ учитываются направленность деятельности, уровень освоения, возраст, уровень подготовки обучающихся (вариативные учебно-тематические планы), наличие условий (оборудованные рабочие места, наличие техники и оборудования в классах), санитарные нормы.

1.5. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы способствуют обеспечению реализации права родителей на информирование об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг, права на гарантию качества получаемых услуг; обеспечивают интеграцию и

координацию деятельности педагогического коллектива; определяют приоритеты в содержании дополнительного образования детей.

2. Структура дополнительной общеразвивающей образовательной программы

2.1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа включает следующие структурные элементы:

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Содержание учебного предмета
- Требования к уровню подготовки учащихся
- Формы и методы контроля, система оценок
- Методическое обеспечение учебного процесса
- Список учебной и методической литературы
- Внутренняя рецензия
- Экспертное заключение Методического совета Учреждения.

2.2. Оформление титульного листа дополнительной общеразвивающей образовательной программы осуществляется согласно Приложению №1 к данному положению.

2.3. Пояснительная записка к дополнительной общеразвивающей образовательной программе должна содержать:

- Вид, направленность, наименование программы;
- Цели и задачи учебного предмета. Цели и задачи формулируются с учетом требований, определяющих направленность образовательной программы;
- Характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Необходимо также указать актуальность программы, её направленность, отличительные особенности от уже существующих образовательных программ;
- Используемые методы обучения, образовательные технологии;
- Возраст обучающихся, на которых рассчитана программа;
- Указание на сроки реализации учебного предмета;
- Форма обучения (очная, очно-заочная, заочная);
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Сведения о затратах учебного времени по форме:

Вид учебной работы (нагрузки)	Затраты учебного времени			Всего часов
	1-й год	2-й год	3-й год	
Годы обучения*				
Количество недель				
Аудиторные занятия				
Самостоятельная работа				
Максимальная учебная нагрузка				

*годы обучения зависят от срока реализации программы

- Сведения о продолжительности занятий;
- Сведения о формах проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная);
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета (учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарных норм и правил, учебная мебель, музыкальные инструменты, компьютер, ноутбук, проектор и экран, слайды, диски, сеть Интернет и т.д.).

2.4. Учебно-тематический план раздела «Содержание учебного предмета» должен отражать последовательность изучения разделов и тем программы с указанием распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета. Учебно-тематический план может быть представлен по форме:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Общий объем времени (в часах)

Годовые требования раздела «Содержание учебного предмета» должны содержать описание работы по годам обучения, количество произведений (работ), пройденных за учебный период (полугодие, год), примерные репертуарные списки, примерные списки изучаемых движений.

2.5. Раздел «Требования к уровню подготовки учащихся» должен содержать информацию о знаниях, умениях и навыках, приобретенных учащимися в результате освоения программы по учебному предмету.

2.6. В структуру раздела «Формы и методы контроля, система оценок» входят:

- Цель аттестации
- Виды аттестации (текущая, промежуточная, итоговая)
- Формы аттестации:

Формы текущего контроля (контрольная работа, устный опрос, письменная работа, тестирование, прослушивание, просмотр, показ, технический зачет, открытый урок, др.);

Формы промежуточной аттестации (контрольный урок, зачет, академический концерт, исполнение концертной программы, прослушивание, просмотр, показ, спектакль, постановка, письменная работа, устный опрос, результативное выступление на конкурсе и др.);

Формы итоговой аттестации (академический концерт, итоговый просмотр, итоговый показ, итоговый концерт, постановка, спектакль, результативное выступление на конкурсе и др.).

- График аттестации (промежуточной, итоговой)
- Контрольные требования на разных этапах обучения:

Музыкальное отделение – количество и жанры произведений вынесенных на аттестацию, примеры переводных и итоговых программ, примерные задания для контрольных уроков по теоретическим дисциплинам: тесты, вопросы, диктанты, билеты для выпускного экзамена и т.д.;

Художественное отделение – количество работ (учебных заданий), вынесенных на аттестацию;

Театральное отделение – количество работ (учебных заданий), вынесенных на аттестацию;

Хореографическое отделение – количество хореографических этюдов, элементов у станка, постановок, вынесенных на аттестацию.

Критерии оценки по форме:

Оценка	Критерии оценивания

2.7. Раздел «Методическое обеспечение учебного процесса» содержит методические рекомендации педагогическим работникам (педагогические принципы и методы организации учебного процесса, способы достижения необходимых результатов, организация самостоятельной работы обучающихся и др.).

2.8. Заключительный раздел программы учебного предмета «Список учебной и методической литературы» должен содержать перечень учебной, учебно-методической, нотной и другой литературы (при необходимости - репертуарные списки), а также учебно-методических материалов, используемых при реализации и освоения учебного предмета, в том числе и для выполнения обучающимся домашнего задания. Список прописывается в алфавитном порядке.

3. Разработка, согласование и утверждение дополнительной общеразвивающей образовательной программы

3.1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа разрабатывается преподавателем или группой преподавателей.

3.2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа рассматривается на заседании Методического совета Учреждения. Прошедшая экспертизу программа согласовывается с заместителем директора по учебной работе (УР) и утверждается приказом директора. Утверждение дополнительной общеразвивающей образовательной программы, ее коррекция производится до 1 сентября текущего учебного года.

3.3. Коррективы в программу вносятся с учетом результатов мониторинга полноты и качества реализации программы, последних изменений в законодательстве, новых нормативных актов и документов. Внесенные изменения и дополнения в программу проходят процедуру рассмотрения, согласования и утверждения аналогичную указанной в п. 3.1., п. 3.2. Тексты изменений на отдельных листах подшиваются к дополнительной общеразвивающей образовательной программе.

Титульный лист

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования школа искусств
имени Милия Алексеевича Балакирева
городского округа Тольятти**

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета

Протокол № _____
от _____ 20 _____

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УР

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Приказ № _____
от _____ 20 _____

Дополнительная образовательная программа

/направленность программы/

/название программы/

/возраст обучающихся, на которых рассчитана программа/

/срок реализации программы/

/Ф.И.О., должность автора (ов) программы/