|  |
| --- |
| Хореографическое отделение МБУ ДО ШИ им. М.А. БалакиреваПреподаватель – Мосолов Михаил ЮрьевичПериод – 06.04.2020-10.04.2020 |
| Класс/ программа | Предмет | Форма дистанционногообучения | Тема занятия | задание | Форма контроля |
| 1(3) АДОРП | Классический танец | Офлайн урок | Экзерсис у станка. Отработка элементов. | Passe par terre:- с demi-plies по I позиции,- с окончанием в demi-plies.Battementstendusjete из I позиции во всех направлениях. | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 1(3) АДОРП | Народно-сценический танец | Офлайн урок |  Основы русского танца. | **Русский народный танец** основное положение ног (1,2,3, свободное, 1 и 2 закрытое) основное положение рук. положение рук в парных и массовых танцах.**Элементы танца.** раскрывание и закрывание рук, притопы. шаги с каблука, с носка. Боковой шаг на всей стопе. «Гармошка», «Елочка». Припадание в сторону. Элементы | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 1(3) АДОРП | Постановка | Офлайн урок | Финская полька | Основной ход.Отработка элементов постановки | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp – 89198125711 |
| 2 (3) 2 ст.ДОРП | Народно-сценический танец | Офлайн урок | Характерные особенности экзерсиса у станка. | Каблучное упражнение у станка. В характере испанского танца. Хотта. С правой и левой ноги. | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 2 (3) 2 ст.ДОРП | Постановка | Офлайн урок | Испанский танец | 1-2-3-4 положение рук в испанском танце. | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 7(7)ДОРП | Классический танец | Офлайн урок | Прыжки. Аллегро. | Па ассамбле комбинация с правой и левой ноги. Сисонуверт комбинация. С правой и левой ноги. | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 7(7)ДОРП | Народно-сценический танец | Офлайн урок | Флик флак характерные особенности. | Флик-флак в характере цыганского танца и матроского танца их отличие. | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |
| 7(7)ДОРП | Постановка | Офлайн урок | Белорусский танец «Лявониха» | Отработка элементов постановки | Видео файлы с помощью любых средств ИКТ. Материалы можно отправить: на эл.почту –mosolov-1960@mail.ru Viber, WhatsApp - 89198125711 |