|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Театральное отделение МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева  Преподаватель – Белосова Лариса Анатольевна  Период – 13.04.2020-18.04.2020 | | | | | |
| Класс/ программа | Предмет | Форма дистанционного  обучения | Тема занятия | Задание/срок выполнения | Форма контроля |
| 1(3)  ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **14.04. 2020** Тема: Звукоряд. Пение звукоряда по «ручному нотному стану». Пение гласных звуков. (правильная артикуляция). Ритмические упражнения.  **16.04.2020** Тема: Музыкальные звуки. Громкость звука. Динамические иттенки.(F, P). | 1. Повторить расположение нот на нотном стане. 2. Петь звукоряд по «ручному нотному стану» 3. Петь гласные звуки, правильно открывая рот. 4. Прохлопать ритм с произношением слогов. (Та-долгий звук, ти- короткий) 5. Продолжать учить песню «Антошка». Исполнять её под (+) и (-) 6. Учить заключительный хор из постановки «Тараканище» 7. Запомнить музыкальный термины F- (форте - громко), P- (пиано - тихо) 8. Послушать заданное произведение, определить: где музыка звучит громко, а где- тихо. 9. Петь звукоряд по «ручному нотному стану» форте-громко и пиано-тихо. 10. Прохлопать ритм с произношением слогов. (Та-долгий звук, ти-короткий 11. Продолжать учить песню «Антошка». Исполнять её под (+) и (-) 12. Учить заключительный хор и «Песню Таракана» из постановки «Тараканище»   Срок выполнения – 18.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ.  ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8) (Беседа «1 класс») |
| 2(3)  ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **14.04. 2020.**  Тема: Регистр, тембр. Знакомство с разновидностями вокальных голосов.    **16.04. 2020.**  Тема: Первые музыкальные жанры: песня, танец, марш. | 1. Знать разновидности вокальных голосов 2. Повторить расположение нот на нотном стане и клавиатуре. Чёрные   клавиши (диез, бемоль, бекар)   1. Тон-полутон. (работа с тренажёром) 2. Повторить длительности нот. Прохлопать ритмический рисунок 3. Петь вокально-ансамблевые номера из театральной постановки 4. Повторить длительности нот. Прохлопать ритмический рисунок 5. Послушать П. Чайковкий «Марш деревянных солдатиков» и «Польку», хлопками отметить сильную долю. 6. Разгадать ребусы с нотами. 7. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки   Срок выполнения – 18.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?sel=c7](https://vk.com/im?sel=c7) (Беседа «2-3 класс») |
| 3(3)  ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **14.04. 2020**  Тема:Строение мажорной гаммы  **16.04. 2020.**  Строение минорной гаммы | 1. Знать строение мажорной гаммы. Повторить строение пройденных интервалов 2. Тон-полутон. (Работа с тренажёром) 3. Петь гамму До мажор и пройденные интервалы по «ручному нотному стану». 4. Разгадать ребусы с нотами. 5. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки 6. Тон-полутон. (Работа с тренажёром) 7. Знать строение минорной гаммы. Повторить строение пройденных интервалов 8. Петь гамму Ля минор и пройденные интервалы по «ручному нотному стану». 9. Повторить длительности нот. Прохлопать ритмический рисунок 10. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки.   Срок выполнения – 18.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?sel=c7](https://vk.com/im?sel=c7) (Беседа «2-3 класс») |
| 2(3) 2 ст  ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **13.04. 2020**  Строение Мажорной и минорной гаммы.  **17.04. 2020**  Строение Мажорной и минорной гаммы | 1. Петь гаммы: До мажор и Ля минор, пройденные интервалы по «ручному нотному стану». 2. Повторить понятия: запев, припев, куплет, фраза, мотив 3. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки 4. Петь гаммы: До мажор и Ля минор, пройденные интервалы по «ручному нотному стану». 5. Прослушать песню «Антошка». Определить: Запев, рипев, куплет, фразу, мотив. Отметить хлопками сильную долю 6. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки   Срок выполнения – 18.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)  (беседа «Золотой ключик») |
| 1(5) ДПОП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **13.04. 2020**  Тема: Куплетная форма. Понятия куплет, фраза, мотив. | 1. Повторить понятия: запев, припев, куплет, фраза, мотив 2. Прослушать песню «Антошка». Определить: Запев, рипев, куплет, фразу, мотив. Отметить хлопками сильную долю. 3. Повторить вокально-ансамблевые номера из постановки.   Срок выполнения – 18.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)  (беседа «Золотой ключик») |
| Муз.театр | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **14.04. - 17.04. 2020**  Тема: Вокально-интонационные упражнения, направленные на развитие певческого диапазона. Выработка академической манеры округления гласных, Использование фонопедического материла.  Работа над 2-хголосными произведениями с элементами 3-хголосья с сопровождением (или фонограммой) и a cappella. | Работа над произведениями из театральной постановки под (+) и (-)   1. К. Молчанов «Сцена и романс Женька из оперы «А зори здесь тихие» 2. Пение а cappella Сцена и хор девушек К. Молчанов «В   небе зори…»   1. Заключительный хор   Срок выполнения – 18.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)  [vk.com/im?peers=c6\_c7&sel=c3](https://vk.com/im?peers=c6_c7&sel=c3) (беседа «Акцент») |